



Maria Meyer jako *Ordonka*



III Ogólnopolski Festiwal  
**Piosenki Retro**  
im. Mieczysława Fogga  
Kraków 3 - 5 listopada 2006 roku

# GŁOS Festiwalu



**3/2006**

Kraków  
lipiec 2006 roku

**3-5 listopada - pod Honorowym Patronatem Ministra Kultury Kazimierza Michała Ujazdowskiego**

## III OFPR IM. MIECZYŚŁAWA FOGGA JUŻ ZA CZTERY MIESIĄCE

Trwają przygotowania i eliminacje rejonowe do **III OFPR** im. Mieczysława Fogga.

Finał konkursu wokalnego i koncert galowy odbędzie się w niedzielę **5 listopada** w sali widowiskowej **NCK** w Krakowie.

### GOŚCIE HONOROWI

Gośćmi Honorowymi Festiwalu będą laureaci nagród specjalnych, przyznanych z okazji **III OFPR** przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, **Kazimierza Michała Ujazdowskiego**:

- **Bernard Ładysz**, znakomity polski śpiewak operowy,

- **Zbigniew Kurtycz**, piosenkarz, wykonawca przedwojennych piosenek nagranych na płycie *Słodkie radio retro*,

- **Danuta Żelechowska** i **Jan Zagózda**, dziennikarze radiowi, twórcy popularnej audycji radiowej *Mijają lata, zostają piosenki*.

### KONCERT ZESPOŁU **MEMO**

W koncercie galowym wystąpi zespół **MEMO**, grupa młodych ludzi, zafascynowanych piosenką retro, którą grają w nowoczesnej formie i aranżacji atrakcyjnej dla współczesnego odbiorcy. Patrz: [www.memomuzik.com](http://www.memomuzik.com)

### LAUREACI ZŁOTYCH LIŚCI RETRO NA VI PRZEGLĄDZIE TEATRÓW JEDNEGO AKTORA

W lipcu w **Śródmiejskim Ośrodku Kultury** w Krakowie trwa **VI Przegląd Teatrów Jednego Aktora**, organizowany przez **Krakowski Teatr Faktu**.

W przeglądzie biorą udział laureaci Honorowych wyróżnień (**Złote Liście Retro**) **I OFPR im. Mieczysława Fogga (2004)**.

#### Poniedziałek, 3 lipca

**Ordonka.**

*Miłość ci wszystko wybaczy*

wykonanie: **MARIA MEYER**  
(Teatr Rozrywki w Chorzowie)  
z zespołem muzycznym  
reżyseria: **Jan Maciejowski**

#### Czwartek, 6 lipca

**Hemar - wieczny tułacz**

wykonanie: **STANISŁAW GÓRKA**  
(Teatr Współczesny, Warszawa)  
akompaniament: **Zbigniew Rymarz**  
reżyseria: **Tadeusz Wiśniewski**

#### Poniedziałek, 10 lipca

**Jarosy**

*zawsze ten sam*

wyk. **WOJCIECH MACHNICKI**  
(Teatr Współczesny, Warszawa)  
akompaniament: **Zbigniew Rymarz**  
**Marek Wroński**

#### Czwartek, 13 lipca

**Taka mała**

*Mira Zimińska-Sygietyńska*

wykonanie: **NINA REPETOWSKA**  
(Krakowski Teatr Faktu)  
akompaniament: **Paweł Bieńkowski**

### KONKURS WOKALNY: ELIMINACJE REJONOWE

**Warszawa**

**niedziela, 3 września**

(w 15 rocznicę śmierci Mieczysława Fogga)  
godz. 13

**Park Kultury i Wypoczynku, Powsin**

**Kraków**

**niedziela, 24 września**

godz. 16

**Nowohuckie Centrum Kultury**  
al. Jana Pawła II 232



### ŚLUCHAJ AUDYCJI: **MIJAJĄ LATA, ZOSTAJĄ PIOSENKI**

cykliczny program muzyczny **Jana Zagózdy** i **Danuty Żelechowskiej**  
(**Złoty Liść Retro I OFPR'2004**)

w każdą niedzielę o godz. 13.30 (Polskie Radio, program I)

## KAŻDEMU WOLNO KOCHAĆ

Premierą widowiska muzycznego pod tytułem zaczerpniętym z przedwojennej filmowej piosenki, zespół **Dereń**, działający na warszawskim Ursynowie przy **DK SMB Imielin**, uczcił przypadającą **30 maja, 105** rocznicę urodzin **Mieczysława Fogga**.

Nie jest to pierwsza przygoda zespołu **Dereń** z piosenką dwudziestolecia międzywojennego, bo chociaż zespół ma w swoim dorobku bogaty i zróżnicowany repertuar (od pieśni patriotycznych po arie operetkowe), dwukrotnie z sukcesem uczestniczył w **Ogólnopolskich Festiwalach Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga** w Krakowie i przedwojenne piosenki stały się niejako jego firmowym znakiem rozpoznawczym.

Prowadząca zespół solistka Teatru Wielkiego w Warszawie, **Krystyna Wysocka-Kochan**, będąca reżyserem spektaklu i odpowiadająca za przygotowanie wokalne, z mężem **Pawłem Kochankiewiczem**, autorem scenariusza i wykonawcą, byli laureatami nagrody głównej w kategorii profesjonalistów na **I OFPR** w **2004** roku.

Cały zespół, złożony z pasjonatów i miłośników piosenki, zdobył **Honorowe Wyróżnienie Złoty Liść Retro** za widowisko **Powróćmy jak za dawnych lat** na **II OFPR (2005)**, a występujący w nim uzdolnieni amatorzy: **Jerzy Sznajder, Tadeusz Pyrkowski, Kazimiera Smólska, Maria Górka** i **Czesław Mrozowski** są utytułowanymi laureatami indywidualnych nagród i wyróżnień obu Festiwali.

Od takiego zespołu można wiele wymagać. I zespół spisał się wyśmienicie. Licznie zgromadzona publiczność została w pełni usatysfakcjonowana, przyjmując program zycliwie i ciepło. Zaprezentowano zgrabne, stylowe widowisko, może nieco trące myszka, ale sympatyczne.

Co więcej, zespół poczynił wyraźne postępy pod względem wokalnym, poprawiła się emisja głosu, dykcja i interpretacja piosenek, choć czasem razi jeszcze nieporadność ruchów i sztuczność gestów, pewna surowość niektórych wykonawców i brak pewności siebie.

Zachowano dotychczasową formułę i stylistykę poprzednich programów, wzbogacając je o nowe, świeże, często zabawne pomysły.

Można było również uniknąć powtórzeń i powielania ogranych chwytów z poprzednich spektakli, co wytykam wyłącznie z sympatii i troski o jeszcze lepszą jakość widowiska, jako, że apetyt rośnie w miarę jedzenia.

Osobiście chciałbym wyróżnić twórców przedstawienia za profesjonalnie wykonane duety, zwłaszcza p. **Krystynę Kochan**, wcielającą się w postać pani minister, wyborny numer w wykonaniu męskiej części zespołu (**Może kiedyś innym razem**) oraz pełną wdzięku, liryzmu, a jednocześnie niepozbawioną temperamentu **Joannę Smólską (Trudno, gdy człowiek zakochany)**.

Akompaniował (z właściwym sobie wyczuciem) **Franciszek Jasionowski** (fortepian), któremu towarzyszył gościnnie **Igor Giżewski** (wiolonczela). Zespół został zaproszony z nowym programem do udziału w **III OFPR** (w listopadzie br), gdzie będzie miał okazję zaprezentować się krakowskiej publiczności w owianej legendą **Jamie Michalika**.

*Wojciech Dąbrowski*

## JAROSŁAW MAJZIŃSKI, LAUREAT GRAND PRIX II OFPR WE LWOWIE



Fundatorem nagrody i organizatorem pobytu we Lwowie był

**IGLOKRAK**

Regionalne Przedsiębiorstwo Przemysłu Chłodniczego w Krakowie.

W dniach **10-12 lipca**, swoją nagrodę (wycieczkę do Lwowa) zrealizował laureat **Grand Prix II OFPR, Jarosław Majdziński** ze Szczecina.

Program pobytu obejmował zwiedzanie zabytków Lwowa, wizytę na Cmentarzu Łyczakowskim, spektakl w operze lwowskiej.



W tym czasie, dyrektor artystyczny Festiwalu **Wojciech Dąbrowski** spotkał się z Prezesem Towarzystwa Kultury Polskiej Ziemi Lwowskiej **Emilem Legowiczem**. Tematem spotkania był udział w Festiwalu lwowskich zespołów polonijnych oraz koncerty laureatów Festiwalu we Lwowie.



Organizacja Festiwalu: **Jolanta Rachwalik-Sedlak**, sekcja imprez **NCK**  
tel. (12) 644 12 33, 644 24 81, fax 644 76 00

Dyrektor artystyczny: **Wojciech Dąbrowski**, tel. 0-600 630 952

Zapraszamy na strony: [www.nck.krakow.pl](http://www.nck.krakow.pl), [www.spotkaniazpiosenka.org](http://www.spotkaniazpiosenka.org)  
[www.fogg.pl](http://www.fogg.pl), [www.altango.art.pl](http://www.altango.art.pl)

Redakcja i opracowanie *Gazety Festiwalowej*: **Wojciech Dąbrowski**